

RÉALISATIONS

- 2017 *Amateurs d'ordre*
Série webdocumentaire en développement
Production *Acronyme Films/Pages & Images*
avec le soutien du CNC et de la région Occitanie
- 2017 *Au cœur de la forêt*
Pièce de théâtre pour enfants – Scénographe
et réalisateur des décors vidéos animés
- 2015 *Le Dernier Sommeil*
Fiction de 17' – Prod. *Acronyme Films*
Plusieurs sélections en festivals : Paris, Toulouse...
- 2013 *Le Malentendu*
Fiction de 20' – Prod. *Collectif des Matins Clairs*
Prix du scénario au *Noïda Film Festival 2014* (Inde)
- 2012 *Je suis Catherine Deneuve !*
Fiction de 7' – Prod. *Collectif des Matins Clairs*
2 sélections en festival
- 2009 *Jog!*
Film muet musical de 35'
Prod. *La Compagnie Fondamentale*
- 2007 *Les Petits Oiseaux Chantent*
Documentaire de 20' sur Jean-Louis Costes
Prod. *ENS Louis Lumière*

www.benoitmars.com
contact@benoitmars.com

Né le 6 juillet 1983
Permis B et mer

**BENOÎT
MARS**

RÉALISATEUR

COMPÉTENCES

Réalisation et production

Courts métrages – fiction, documentaires, clips
Théâtre – scénographie, démos, captation
Installations vidéo – art contemporain
Photographies – mode et musique

Savoir-faire

Écriture et développement de scénarios
Direction de production et régie
Prise de vue et montage numériques
Effets visuels et étalonnage
Encadrement d'ateliers vidéo
Enseignement théorique
Développement web

Logiciels

Final Cut Pro, Avid Media Composer, Resolve
After Effects, Photoshop, Lightroom & InDesign
qLab – Bureautique
Environnements Mac, Linux & Windows

LANGUES

Anglais

Courant

Espagnol

Écrit et parlé

INTÉRÊTS

Cinéma
Photographie
Piano/claviers
Batterie
Ski
Voile
Équitation

EXPÉRIENCES & STAGES

Enseignement

2017-2018

Responsable du module de cours de sémiologie de l'image à l'école de cinéma 3IS

Atelier vidéo

2017-2018

Mise en place d'un atelier « CAC » de création documentaire avec une classe de collège de Seine-Saint-Denis avec l'association *Citoyenneté Jeunesse*

Développement web

2011-2015

Développeur web en *freelance* pour *Uzik* (agence de communication digitale parisienne), une plateforme marchande, des artistes...

Régie de tournage

2013-2014

Régisseur sur des films publicitaires pour *NSTY Productions, Stink*

Étalonnage

2007-2010

Stages d'apprentissage des méthodes d'étalonnage argentique chez *LTC* et d'étalonnage numérique chez *Mikros Image*

Stage comédien

2006

Stage d'été « l'Acteur devant la caméra » au *Cours Florent*

FORMATION

ENS Louis Lumière

2006 – 2009

Diplôme équivalent Master II – Section Cinéma

École Centrale Paris

2002 – 2006

Diplôme d'ingénieur – Option Informatique et Mathématiques Appliquées

Université Paris III

2004 – 2005

Sorbonne Nouvelle
Licence de Lettres Modernes

Lycée Louis-le-Grand

2000 – 2002

Classes préparatoires scientifiques